



PODER JOVEN

Octavio Campusano Tapia*

Bibliotecario y Archivero

Círculo de Estudios José Miguel Carrera

octavius_38@hotmail.com

En todas las épocas, en la Historia de la Humanidad, han existido las sociedades humanas, poderes de diferentes índoles: poder de la iglesia, poder soberano, político o militar. Hoy tenemos el "Poder Joven" que se manifiesta en la juventud, consciente o impulsiva, pacífica o violenta, espontánea o promovida, en la búsqueda de las soluciones socio-económicas o de otro orden, teniéndose en cuenta hoy una nueva preocupación por el actual estado de cosas de la sociedad chilena, que es muy fuerte, que nos mueve a todos estar en estado de preocupación. Este "Poder Joven", está integrado por mujeres y hombres, cuya edad es de 15 a 35 años, cuyo nivel intelectual va desde la educación media, superior y profesional.

El Dr. Gregorio Marañón y Posadillo (1914-1960), consideraba que "la rebeldía de ellos es un deber, como una virtud de orden supremo por voluntario amor al bien, a las propias conveniencias. Santo Tomás de Aquino, expresaba que es necio llamar al ser humano virtuoso, por bueno que sea, mientras no aparezca una piedra que se le interponga en su camino, haciendo aparecer de inmediato el espíritu satánico que llevamos dentro.



El modo más humano de la virtud juvenil, es la generosa inadaptación a todo lo imperfecto de la vida -que es la vida entera-, esto es la rebeldía. ". - Rebelde, para Marañón, es el sentido de indócil, duro, fuerte tenaz. -

El Dr. Sótero del Río Gundián (1900-1969), expresaba: "La rebeldía ha sido siempre, en toda época una característica de la juventud. Y lo natural es que así sea porque la juventud implica fuerza de crecimiento y, por lo tanto, es impetuosa, desplazadora, plena de inquietudes, de aspiraciones y de ideales. Ella aporta acervos nuevos a las expresiones de convivencia humana que han creado las generaciones anteriores". El Dr. del Río, hace una grave advertencia: "Pero hay que preservarla de contaminaciones; puede ser influenciada por corrientes sectaristas o dogmáticas, de tipo político o religioso, que le restarán espontaneidad, sinceridad, generosidad, para convertirla, acaso, en instrumento de intereses que la harían descender del idealismo primitivo...". Esto quiere decir que la "rebeldía juvenil" no tiene razón, motivos suficientes en sus críticas, en sus protestas. -

QUIENES, POR INTRANSIGENCIA, POR INCOMPRESION, DESOYERAN, CERRADOS ENPREJUICIOS O COMPRESIONES CADUCAS, LA VOZ JUVENIL, harían tanto mal como si los muchachos destrozaran todo. - Ante una atmósfera cargada de odios, resentimientos, discriminaciones, pauperismo, violaciones, tensiones sociales, subdesarrollo, analfabetismo, hambre masiva, y tantos otros aspectos negativos de la sociedad en que vivimos, -



Nuestros descendientes, reciben la visión de un mundo corroído por un insaciable afán de lucro, manifestado en la comercialización de todo: de la belleza, de la sabiduría, de la moral, del Derecho, de la vida y de la muerte; que, en nombre de la Justicia, del Progreso, del Bienestar; se avasallan y se destruyen pueblos enteros.

En el que los imperialismos económicos en el desarrollo de su lucha hegemónica, aparte de emplear los más avanzados y perfectos medios de destrucción y de muerte, emplean deformados a su amaño, los conceptos de Libertad, Igualdad y Fraternidad, porque en la realidad sigue imperando la explotación del "hombre por el hombre". -

Nuestra Augusta Orden en sus principios establece: La Francmasonería tiene por finalidad el perfeccionamiento moral, intelectual y físico del Hombre y, por consecuencia, el de la sociedad profana, es una Institución Universal, fundamentalmente filosófica, formada por Hombres Libres, unidos para trabajar en común, por su propio perfeccionamiento intelectual y moral, y por el advenimiento de la Justicia, la Solidaridad y la Paz en la Humanidad. -

***Octavio Campusano Tapia**, es un chileno amante de la historia de su país y que ha dedicado gran parte de sus 83 años en divulgar una pasión que nació en los trabajos escolares de la Escuela Matte, fue fomentada por sus padres, continuó en los cursos de verano de Historia y Geografía de la Universidad de Chile, los cuales compatibilizó con estudios de dibujo en la Escuela de Bellas Artes y que lo llevó a integrar, hasta la fecha, las filas del Instituto de Investigaciones Históricas José Miguel Carrera con la finalidad de difundir el legado del prócer y su contemporaneidad. Ha escrito en variados periódicos nacionales, destacando en sus inicios su participación en el Icarito de el Diario La Tercera, en el cual se caracterizó por fomentar el conocimiento de la historia de Chile. Es cofundador del Museo de Guerra del Pacífico Domingo de Toro Herrera, miembro del Círculo de Estudios José Miguel Carrera y del Centro de Estudios Históricos Lircay.